

**Ética Extralegal: La hija, un insinuo profundo dentro de un drama**

La obra de teatro 'Ética Extralegal' de María José Gálvez, escrita y dirigida por ella misma, es un drama que explora los límites de la moral y la justicia. La trama se centra en una familia que se enfrenta a una crisis ética cuando uno de sus miembros toma una decisión que desafía las normas sociales y legales. La obra es un estudio profundo de la naturaleza humana y de los conflictos que surgen cuando se trata de hacer lo correcto en un mundo que a menudo parece estar diseñado para que se cometan errores.

La actuación de la debutante Irene Virgüez, magnética en sus silencios, evoca al estilo de interpretación de Ivana Baquero en 'Demonios tus ojos' o 'Hielo'.